

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа «Город Архангельск»
«Архангельская средняя школа Соловецких юнг»

Рассмотрено
на заседании методического объединения

Протокол № _____ от
«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Архангельская
СШ Соловецких юнг
_____ О.Н. Павловцева
«__» _____ 20__ г.

Примерные
контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по предмету
МУЗЫКА

Содержание

Промежуточная аттестация по музыке в 1 классах	3
Промежуточная аттестация по музыке во 2 классах	8
Промежуточная аттестация по музыке в 3 классах	13
Промежуточная аттестация по музыке в 4 классах	17

Промежуточная аттестация по музыке в 1 классах в форме итогового контрольного теста

Раздел 1

Спецификация итоговой работы по музыке в 1 классе.

1. Назначение итоговой работы.

Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения основной образовательной программы начального общего образования за 1 класс. Данный курс изучался по программе «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2013.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.
2. Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся в МБОУ.

3. Структура и содержание работы.

Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся начальной школы. В работе представлены задания базового уровня.

Итоговая контрольная работа по музыке рассчитана на 2 варианта. Каждый вариант состоит из 7 заданий, составленных для проверки основных предметных знаний. К каждому заданию даны варианты ответа, из которых ученик должен выбрать один правильный, установив соответствия.

За каждый правильный ответ во всех заданиях – 1 балл.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7
Уровень сложности	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б
Максимальный балл	1	1	1	1	1	1	1
Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла за всю работу	100 %						

Раздел 2

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Содержание	Проверяемые умения и способы действия.	Номер задания	Тип задания
Композитор, нота, опера, «три кита»	Знать основные термины и понятия музыкального искусства	№1, 3,4	Выбор ответа из данных
Исполнитель, слушатель. дирижер	Рассуждать о значении исполнителя, слушателя и дирижера в музыкальном искусстве	№5,6	
Арфа, флейта, труба, тарелки, литавры, скрипка, туба, фагот.	Знать инструменты симфонического оркестра (изображение)	№2,7	

Раздел 3

Инструкции по проведению работы

Продолжительность проверочной работы

На выполнение проверочной работы по учебному предмету музыка отводится 25 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Рекомендации по подготовке к проверочной работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

Текст инструктажа (зачитывается учителем)

Ребята! На выполнение работы отводится 25 минут. Подпишите полученные вами листочки с работой. Работа включает в себя 7 заданий в каждом варианте.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. После выполнения всей работы вернись к пропущенным заданиям. Постарайся выполнить как можно больше заданий. После выполнения всех заданий необходимо ещё раз проверить правильность выполнения работы.

После выполнения работы сдаются учителю.

Желаем успехов!

Раздел 4

Промежуточная аттестация в форме итоговой проверочной работы

по музыке

учени ___ 1 класса «__»

Ф.И. _____

Аттестационная работа

1 вариант

1. Кто сочиняет музыку?

а). солист **б).** композитор **в).** дирижёр **г).** директор

2. Какой инструмент симфонического оркестра вы видите на картинке?



а). скрипка б). тарелки в). флейта г). труба

3. Как называется знак для записи музыки

а). цифра б). буква в). нота

4. Три «кита в музыке» - это

а). симфония, опера, балет б). полька, марш, романс в). песня, танец, марш

5. Выберите верное утверждение.

а). Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.

б). Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.

в). Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

6. Кто руководит хоровым коллективом?

а). дирижер б). руководитель в). композитор г). режиссер

7. Какой инструмент симфонического оркестра вы видите на картинке?



а). арфа б). тарелки в). фагот г). Труба

2 вариант

1. Кто сочиняет музыку?

а). солист б). дирижёр в). директор г). композитор

2. Какой инструмент симфонического оркестра вы видите на картинке?



а). арфа б). литавры в). флейта г). труба

3. Как называется знак для записи музыки

а). нота б). цифра в). буква

4. Музыкальный спектакль, где все герои поют под сопровождение симфонического оркестра называется

- а). кантата б). балет в). опера

5. Выберите верное утверждение

- а). Слушатель – это тот, кто сочиняет музыку.
 б). Слушатель – это тот, кто играет и поет музыку.
 в). Слушатель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

6. Руководитель оркестра

- а). солист б). дирижер в). поэт

7. Какой инструмент симфонического оркестра вы видите на картинке?



- а). арфа б). тарелки в). флейта г). туба

Раздел 5

Инструкции для учителя по проверке работы

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов, 1 вариант» (Таблица 1), «Таблицей правильных ответов, 2 вариант» (Таблица 2). После проверки работ в соответствии с критериями (Таблица 3) заполняется матрица «Сводная таблица результатов» (Таблица 4), где выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку.

Таблица 1. Таблица правильных ответов, 1 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Б	1 балл
2	А	1 балл
3	В	1 балл
4	В	1 балл
5	Б	1 балл
6	А	1 балл
7	В	1 балл

Таблица 2. Таблица правильных ответов, 2 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Г	1 балл
2	Б	1 балл
3	А	1 балл
4	В	1 балл
5	В	1 балл
6	Б	1 балл
7	Г	1 балл

Промежуточная аттестация по музыке во 2 классах в форме итогового контрольного теста

Раздел 1

Спецификация итоговой работы по музыке во 2 классе.

2. Назначение итоговой работы.

Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения основной образовательной программы начального общего образования за 2 класс. Данный курс изучался по программе «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2013.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.
2. Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся в МБОУ.

4. Структура и содержание работы.

Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся начальной школы. В работе представлены задания базового уровня.

Итоговая контрольная работа по музыке рассчитана на 2 варианта. Каждый вариант состоит из 7 заданий, составленных для проверки основных предметных знаний. К каждому заданию даны варианты ответа, из которых ученик должен выбрать один правильный, установив соответствия.

За каждый правильный ответ во всех заданиях – 1 балл.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7
Уровень сложности	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б
Максимальный балл	1	1	1	1	1	1	1
Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла за всю работу	100 %						

Раздел 2

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Содержание	Проверяемые умения и способы действия.	Номер задания	Тип задания
Композитор, гимн, опера, балет, кантата	Знать основные термины и понятия музыкального искусства.	№ 1, 3,4	Выбор ответа из данных
Исполнитель, слушатель, дирижер	Рассуждать о значении исполнителя, слушателя и дирижера в музыкальном искусстве.	№ 5,6	
П.И. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский	Знать творчество композиторов	№ 2,7	

Раздел 3

Инструкции по проведению работы

Продолжительность проверочной работы

На выполнение проверочной работы по учебному предмету музыка отводится 25 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Рекомендации по подготовке к проверочной работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

Текст инструктажа (зачитывается учителем)

Ребята! На выполнение работы отводится 25 минут. Подпишите полученные вами листочки с работой. Работа включает в себя 7 заданий в каждом варианте.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. После выполнения всей работы вернись к пропущенным заданиям. Постарайся выполнить как можно больше заданий. После выполнения всех заданий необходимо ещё раз проверить правильность выполнения работы.

После выполнения работы сдаются учителю.

Желаем успехов!

Раздел 4

Промежуточная аттестация в форме итоговой проверочной работы

по музыке

учени ____ 2 класса «__»

Ф.И. _____

Аттестационная работа

1 вариант

1. Автор музыки - это

- а). солист б). дирижёр в). директор г). композитор

2. Автор фортепианного цикла «Детская музыка»

- а). П.И. Чайковский б). М.И. Глинка в). С.С. Прокофьев

3. Как называется торжественная хвалебная песня

- а). ария б). гимн в). романс

4. Музыкальный спектакль, где все герои только танцуют под сопровождение симфонического оркестра называется

- а). балет б). опера в). кантата

5. Выберите верное утверждение.

- а). Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
 б). Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
 в). Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
 г). Исполнитель – это человек, который думает о музыке.

6. Кто руководит симфоническим оркестром?

- а). режиссер;
 б). руководитель;
 в). композитор;
 г). дирижер.

7. С. Прокофьев написал симфоническую сказку:

- а). «Красная шапочка»
 б). «Волк и 7 козлят»
 в). «Петя и волк»

2 вариант

1. Автор музыки - это

- а). солист б). дирижёр в). композитор г). директор

2. Автор фортепианного цикла «Детская»

- а). П.И. Чайковский б). М.П. Мусоргский в). С.С. Прокофьев

3. Как музыкальное произведение, состоящее из нескольких частей, для солиста, хора и оркестра

- а). ария б). гимн в). романс г). кантата

4. Музыкальный спектакль, где все герои поют под сопровождение симфонического оркестра называется

- а). опера б). кантата в). балет

5. Выберите верное утверждение

- а). Слушатель – это тот, кто сочиняет музыку.
- б). Слушатель – это тот, кто играет и поет музыку.
- в). Слушатель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
- г). Слушатель – это человек, который думает о музыке.

6. Руководитель хорового коллектива - это

- а). дирижер
- б). солист
- в). поэт

7. М.П. Мусоргский написал цикл:

- а). «Детская»
- б). «Петя и волк»
- в). «Картинки с выставки»

Раздел 5**Инструкции для учителя по проверке работы**

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов, 1 вариант» (Таблица 1), «Таблицей правильных ответов, 2 вариант» (Таблица 2). После проверки работ в соответствии с критериями (Таблица 3) заполняется матрица «Сводная таблица результатов» (Таблица 4), где выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку.

Таблица 1. Таблица правильных ответов, 1 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Г	1 балл
2	В	1 балл
3	Б	1 балл
4	А	1 балл
5	А	1 балл
6	В	1 балл
7	В	1 балл

Таблица 2. Таблица правильных ответов, 2 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Б	1 балл
2	Б	1 балл
3	Г	1 балл
4	А	1 балл
5	В	1 балл
6	А	1 балл
7	В	1 балл

Промежуточная аттестация по музыке в 3 классах в форме итогового контрольного теста

Раздел 1

Спецификация итоговой работы по музыке в 3 классе.

3. Назначение итоговой работы.

Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения основной образовательной программы начального общего образования за 3 класс. Данный курс изучался по программе «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2013.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.
2. Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся в МБОУ.

5. Структура и содержание работы.

Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся начальной школы. В работе представлены задания базового уровня.

Итоговая контрольная работа по музыке рассчитана на 2 варианта. Каждый вариант состоит из 2 заданий, составленных для проверки основных предметных знаний. В 1 задании - даны варианты ответа, из которых ученик должен выбрать один правильный, установив соответствия. Во втором задании - даны музыкальные произведения, которые ученик должен распределить в порядке их воспроизведения в записи.

За каждый правильный ответ во всех заданиях – 1 балл.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Уровень сложности	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б
Максимальный балл	1	1	1	1	1	1	1	1
Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла за всю работу	100 %							

Раздел 2

Кодификатор элементов содержания и

требований к уровню подготовки обучающихся

Содержание	Проверяемые умения и способы действия.	Номер задания	Тип задания
Романс, опера, кантата, балет, концерт, увертюра	Знать основные термины и понятия музыкального искусства	№1	Выбор ответа из данных
С. Прокофьев, М. Мусоргский, К. Глюк, М. Глинка	Уметь узнавать музыкальные произведения композиторов на слух	№2	

Раздел 3

Инструкции по проведению работы

Продолжительность проверочной работы

На выполнение проверочной работы по учебному предмету музыка отводится 35 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Рекомендации по подготовке к проверочной работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

Текст инструктажа (зачитывается учителем)

Ребята! На выполнение работы отводится 35 минут. Подпишите полученные вами листочки с работой. Работа включает в себя 2 задания в каждом варианте.

В первом задании Вам необходимо найти соответствие. Во втором задании - расставить порядок звучания музыкальных произведений, обозначенных в работе.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. После выполнения всей работы вернись к пропущенным заданиям. Постарайся выполнить как можно больше заданий. После выполнения всех заданий необходимо ещё раз проверить правильность выполнения работы.

После выполнения работы сдаются учителю.

Желаем успехов!

Раздел 4

Промежуточная аттестация в форме итоговой проверочной работы

по музыке

учени ____ 3 класса «__»

Ф.И. _____

Аттестационная работа:

1. Найдите соответствие:

1 вариант	а). Музыкальное произведение, в исполнении которого участвует солист и оркестр (3 части). б). Музыкальный спектакль, в котором артисты поют в сопровождении симфонического оркестра в). Музыкальный спектакль, в котором артисты только танцуют в сопровождении симфонического оркестра. г). Музыкальное произведение, состоящее из нескольких частей. В исполнении участвуют хор, солисты, оркестр. д). Вступление к опере, балету. е). Сольное произведение с инструментальным сопровождением.
1. Романс 2. Опера 3. Кантата	
2 вариант	
1. Балет 2. Концерт 3. Увертюра	

2. Найдите правильный ответ и расставьте цифры по порядку звучания:

- ✓ С.С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский». «Вставайте, люди русские».
- ✓ М.П. Мусоргский. Цикл «Картинки с выставки». «Балет невылупившихся птенцов».
- ✓ М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Увертюра
- ✓ К.В. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика». Мелодия.
- ✓ М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин». Хор «Славься!».

Раздел 5

Инструкции для учителя по проверке работы

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов, 1 вариант» (Таблица 1), «Таблицей правильных ответов, 2 вариант» (Таблица 2). После проверки работ в соответствии с критериями (Таблица 3) заполняется матрица «Сводная таблица результатов» (Таблица 4), где выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку.

Таблица 1. Таблица правильных ответов, 1 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Е	1 балл
2	Б	1 балл
3	Г	1 балл
4	Глинка. Хор Славься	1 балл
5	Глюк. Мелодия	1 балл
6	Глинка. Увертюра	1 балл
7	Прокофьев. Кантата	1 балл
8	Мусоргский. Балет невылупившихся птенцов	1 балл

Таблица 2. Таблица правильных ответов, 2 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	В	1 балл

Промежуточная аттестация по музыке в 4 классах в форме итогового контрольного теста

Раздел 1

Спецификация итоговой работы по музыке в 4 классе.

4. Назначение итоговой работы.

Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения основной образовательной программы начального общего образования за 4 класс. Данный курс изучался по программе «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2013.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.
2. Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации учащихся в МБОУ.

6. Структура и содержание работы.

Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих начальную школу. В работе представлены задания базового уровня.

Итоговая контрольная работа по музыке рассчитана на 2 варианта. Каждый вариант состоит из 2 заданий, составленных для проверки основных предметных знаний. В 1 задании - даны варианты ответа, из которых ученик должен выбрать один правильный, установив соответствия. Во втором задании - даны музыкальные произведения, которые ученик должен распределить в порядке их воспроизведения в записи.

За каждый правильный ответ во всех заданиях – 1 балл.

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Уровень сложности	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б
Максимальный балл	1	1	1	1	1	1	1	1
Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла за всю работу	100 %							

Раздел 2

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Содержание	Проверяемые умения и способы действия.	Номер задания	Тип задания
Вокализ, опера, симфония, увертюра, балет, концерт	Знать основные термины и понятия музыкального искусства.	№1	Выбор ответа из данных
Ф. Шопен, А. Хачатурян, П. Чайковский, А. Бородин, С. Рахманинов	Уметь узнавать музыкальные произведения композиторов на слух.	№2	

Раздел 3

Инструкции по проведению работы

Продолжительность проверочной работы

На выполнение проверочной работы по учебному предмету музыка отводится 35 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Рекомендации по подготовке к проверочной работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

Текст инструктажа (зачитывается учителем)

Ребята! На выполнение работы отводится 35 минут. Подпишите полученные вами листочки с работой. Работа включает в себя 2 задания в каждом варианте.

В первом задании Вам необходимо найти соответствие. Во втором задании - расставить порядок звучания музыкальных произведений, обозначенных в работе.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. После выполнения всей работы вернись к пропущенным заданиям. Постарайся выполнить как можно больше заданий. После выполнения всех заданий необходимо ещё раз проверить правильность выполнения работы.

После выполнения работы сдаются учителю.

Желаем успехов!

Раздел 4

Промежуточная аттестация в форме итоговой проверочной работы

по музыке

учени ___ 4 класса « __ »

Ф.И. _____

Аттестационная работа:

Найдите соответствие	а). Вступление к опере, балету б). Многочастное (4 части) музыкальное произведение, в исполнении которого участвует симфонический оркестр в). Музыкальное произведение для солиста и оркестра (3 части) г). Музыкальный спектакль, в котором артисты поют в сопровождении симфонического оркестра д). Музыкальный спектакль, в котором артисты только танцуют в сопровождении симфонического оркестра е). Песня без слов
1 вариант	
1. Вокализ	
2. Опера	
3. Симфония	
2 вариант	
1. Балет	
2. Концерт	
3. Увертюра	

1. Найдите правильный ответ и расставьте цифры по порядку звучания.

- ✓ П.И. Чайковский. Цикл «Времена года». Пьеса «Октябрь. Осенняя песнь»
- ✓ А.П. Бородин. «Ноктюрн»
- ✓ С.В. Рахманинов. Романс «Сирень»
- ✓ Ф. Шопен. «Революционный этюд»
- ✓ А. Хачатурян. Балет «Гаянэ», «Танец с саблями»

Раздел 5

Инструкции для учителя по проверке работы

Оценивать выполненные задания контрольной работы рекомендуется в соответствии с «Таблицей правильных ответов, 1 вариант» (Таблица 1), «Таблицей правильных ответов, 2 вариант» (Таблица 2). После проверки работ в соответствии с критериями (Таблица 3) заполняется матрица «Сводная таблица результатов» (Таблица 4), где выводится общая сумма баллов, которая переводится в оценку.

Таблица 1. Таблица правильных ответов, 1 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Е	1 балл
2	Г	1 балл
3	Б	1 балл
4	Хачатурян. Танец с саблями	1 балл
5	Рахманинов. Романс «Сирень»	1 балл
6	Чайковский. Октябрь. Осенняя песнь	1 балл
7	Бородин. Ноктюрн	1 балл
8	Шопен. Революционный этюд	1 балл

Таблица 2. Таблица правильных ответов, 2 вариант

№ задания	Правильный ответ	Баллы
1	Д	1 балл
2	В	1 балл
3	А	1 балл
4	Хачатурян. Танец с саблями	1 балл

